

PREMIERS PAS VERS LA PRODUCTION ÉCRITE

C'est l'acte de préparer l'enfant à l'écriture en développant sa motricité fine, son geste graphique et sa maîtrise de l'espace avant l'apprentissage formel de l'écriture.

Premiers pas vers la production écrite

Schreiben ist mehr als Grafomotorik - 12 sensomotorische Förderbausteine als Basis für Fein- und Grafomotorik

Formateur : Claude Fasbinder, Arlette Eschbour • **Code :** [D1-a-05-PF-Alpha4](#)

A petits pas vers l'écrit : Construire les bases de l'alphabétisation

Formateur : Charlotte Van den Hove • **Code :** [D1-a-38-PF-Alpha4](#)

Phonologische Bewusstheit und weitere Vorläuferfertigkeiten des Schriftspracherwerbs

Formateur : Petra Küspert • **Code :** [D1-a-02-PF-Alpha4](#)

Premiers pas vers l'écrit

Formateur : Catherine Deschepper • **Code :** [D1-b-05-PF-Alpha4](#)

Accompagner la production d'écrit pour les élèves du cycle 1

Formateur : Vinciane Baesens • **Code :** [D1-a-12-PF-Alpha4](#)