



ifen

INSTITUT DE FORMATION
DE L'ÉDUCATION NATIONALE

RANGEMENT GÉNÉRAL ORDNUNGSKONZEPT



1

Définition :

Un concept général d'organisation en classe désigne la structuration systématique de l'espace, du temps, des matériaux et des routines sociales afin de créer un environnement propice à l'apprentissage. Il aide l'enseignant à mettre en place des repères clairs qui offrent aux élèves orientation, sécurité et autonomie.

Ce concept repose sur l'idée que l'ordre agit à la fois sur le plan extérieur (aménagement de l'espace, organisation du matériel) et intérieur (règles de comportement, rituels, auto-organisation), influençant ainsi positivement les processus d'apprentissage.

Beschreibung:

Ein allgemeines Ordnungskonzept im Klassenzimmer beschreibt die systematische Gestaltung von Raum, Zeit, Materialien und sozialen Abläufen, um eine lernförderliche Umgebung zu schaffen. Es unterstützt die Lehrperson dabei, klare Strukturen zu etablieren, die den Schülern Orientierung, Sicherheit und Selbstständigkeit ermöglichen. Das Konzept basiert auf der Idee, dass Ordnung nicht nur äußerlich (Raumgestaltung, Materialorganisation), sondern auch innerlich (Verhaltensregeln, Rituale, Selbstorganisation) wirkt und dadurch die Lernprozesse positiv beeinflusst.

2

Avantages et objectifs

Favoriser l'auto-organisation :

Les élèves apprennent à gérer leurs matériaux, leur espace de travail et leurs démarches d'apprentissage.

Clarté et structure :

Un environnement ordonné réduit les distractions et favorise la concentration.

Renforcement de la responsabilité individuelle :

Des procédures transparentes et des responsabilités claires développent le sens de l'engagement.

Utilisation efficace du temps d'apprentissage :

Moins de temps perdu à chercher du matériel ou à gérer des imprévus.

Développement des compétences sociales :

Des règles et rituels communs renforcent le sentiment d'appartenance et le respect mutuel.

Soutien aux parcours d'apprentissage différenciés :

Une classe bien structurée permet des offres variées et des formes de travail flexibles.

3

Mise en place

Structuration de l'espace :

- Définir clairement les zones de travail (travail individuel, en groupe, espace créatif, coin calme).
- Marquer les chemins et les zones pour guider les déplacements.

Organisation du matériel :

- Matériaux visibles et accessibles (étagères ouvertes, boîtes étiquetées).
- Casiers ou espaces personnels pour chaque élève.

Gestion du temps :

- Affichage des plans journaliers et hebdomadaires.
- Utilisation de minuterie visuelle ou de signaux sonores pour structurer les phases.

Routines et rituels :

- Séquences répétitives pour le début, les transitions et la fin de journée.
- Répartition des tâches (ex. : responsable du rangement, gestion du matériel).

Communication des règles :

- Élaboration collective des règles, visualisation et révision régulière.
- Mise en place de conséquences claires et compréhensibles.

Documentation et réflexion :

- Utilisation de carnets de bord, cartes de réflexion ou outils numériques pour l'auto-évaluation.

4

Matériel

Outils d'organisation :

Boîtes, étiquettes, casiers, tableaux magnétiques.

Supports visuels :

Affiches de règles, plannings, listes de vérification.

Outils de documentation :

Carnets de bord, portfolios, outils numériques.

Aides à la structuration du temps :

Sabliers, minuteries visuelles, signaux sonores.

Éléments favorisant la coopération :

Cartes de discussion, objets rituels, plans de tâches.

Mobilier flexible :

Étagères mobiles, assises variées, pupitres debout.

Facteur de confort :

- Guirlandes lumineuses, éclairage doux ou lampes d'appoint pour une ambiance agréable.
- Coussins, tapis, petits canapés ou poufs comme alternatives aux chaises classiques.
- Éléments décoratifs tels que plantes, affiches ou tissus pour un cadre accueillant.
- Éléments sonores comme musique douce ou bols chantants pour favoriser le calme et la concentration.

2

Vorteile und Ziele

Förderung der Selbstorganisation:

Schüler lernen, Verantwortung für ihre Materialien, ihren Arbeitsplatz und ihre Lernprozesse zu übernehmen.

Klarheit und Struktur:

Ein geordnetes Umfeld reduziert Ablenkungen und fördert die Konzentration.

Stärkung der Eigenverantwortung:

Durch transparente Abläufe und klare Zuständigkeiten entwickeln die Schüler ein Gefühl der Mitverantwortung.

Effiziente Nutzung der Lernzeit:

Weniger Zeit geht durch Suchen, Unklarheiten oder Unordnung verloren.

Förderung sozialer Kompetenzen:

Gemeinsame Regeln und Rituale stärken das Gemeinschaftsgefühl und die gegenseitige Rücksichtnahme.

Unterstützung differenzierter Lernwege:

Ein gut strukturiertes Klassenzimmer ermöglicht differenzierte Angebote und flexible Arbeitsformen.

3

Umsetzung

Raumstrukturierung:

- Arbeitsbereiche klar definieren (Einzelarbeit, Gruppenarbeit, Kreativbereich, Rückzugsorte).
- Wege und Zonen markieren, um Bewegungsabläufe zu steuern.

Materialorganisation:

- Materialien sichtbar und zugänglich aufbewahren (z. B. offene Regale, beschriftete Boxen).
- Persönliche Fächer oder Ablagen für jeden Schüler.

Zeitmanagement:

- Tages- und Wochenpläne sichtbar machen.
- Visuellen Timer oder akustische Signale zur Strukturierung der Phasen verwenden.

Routinen und Rituale:

- Wiederkehrende Abläufe für den Beginn, die Übergänge und das Ende des Unterrichts.
- Aufgabenverteilung (z. B. Ordnungsdienst, Materialverantwortliche).

Kommunikation der Regeln:

- Regeln gemeinsam erarbeiten, visualisieren und regelmäßig reflektieren.
- Klare und verständliche Konsequenzen festlegen.

Dokumentation und Reflexion:

- Einsatz von Lerntagebüchern, Reflexionskarten oder digitalen Tools zur Selbstbewertung.

Material

Organisationshilfen:

Boxen, Etiketten, Fächer, Magnettafeln.

Visuelle Hilfsmittel:

Plakate mit Regeln, Ablaufpläne, Checklisten.

Dokumentationshilfen:

Lerntagebücher, Portfolios, digitale Tools.

Hilfsmittel zur Zeitstrukturierung:

Sanduhren, visuelle Timer, akustische Signale.

Gemeinschaftsfördernde Elemente:

Gesprächskarten, Ritualgegenstände, Aufgabenpläne.

Flexibles Mobiliar:

Mobile Regale, verschiedene Sitzgelegenheiten, Stehpulte.

Komfortfaktor:

- Lichterketten, sanfte Beleuchtung oder kleine Lampen für eine angenehme Atmosphäre.
- Kissen, Teppiche, kleine Sofas oder Sitzkissen als Alternative zu klassischen Stühlen.
- Dekorative Elemente wie Pflanzen, Wandbilder oder Stoffe zur Gestaltung eines einladenden Raumes.
- Akustische Elemente wie sanfte Musik oder Klangschalen zur Förderung von Ruhe und Konzentration.

2025 • Vernissage pédagogique • Beyond the Desk: Exploring Tomorrow's Learning Environments

