eLearning und Mobile Learning - Konzept und Drehbuch

Handbuch für Medienautoren und Projektleiter

Daniela Modlinger

Springer Vieweg, 2020

ISBN: 978-3-658-27813-7

Inhalt

In dem Praxishandbuch beschreibt die Autorin, wie ein Drehbuch nach lernpsychologischen und didaktischen Kriterien erstellt werden kann. Sie stellt Werkzeuge für das Konzipieren und Schreiben vor und evaluiert sie. Das Buch und die begleitende Website bieten zahlreiche Hilfsmittel: u. a. eine Checkliste zur Prüfung des fertigen Drehbuchs und eine Qualitätssicherungsmaßnahme, die Zeit und Kosten spart. Die Neuauflage wurde durchgehend aktualisiert. Für Projektleiter in Multimediaagenturen, Fachleute in Unternehmen sowie (zukünftige) Drehbuchautoren.

Themenbereiche

E-Learning

Medienherstellung

Projektmanagement